

Projet expérimental WEB

Assemblée générale régulière
13 décembre 2012

Contexte

- De plus en plus de productions
- De plus en plus d'innovation
- Multiplication des ententes
uniques de gré à gré
- Besoin d'un cadre général

Cadre général

- Reconnaissance mutuelle
- Contrat en bonne et due forme
- Santé et sécurité du travail
- Horaires de travail
- Bénéfices
- Déplacements
- Tarifs

1. Reconnaissance mutuelle

- Reconnaissance de toutes les fonctions
- Inclusion de toutes les productions
- Reconnaissance de l'AQTIS et de ses représentants
- Embauche des membres de l'AQTIS
- Procédure de règlement des litiges
- Reconnaissance de l'apport des techniciens et de l'AQTIS aux productions

2. Contrat en bonne et due forme

- Contrat contenant tous les engagements des producteurs
- Procédures claires pour les remises et pénalités en cas de retard
- Période et fiche de rémunération
- Feuilles de service et feuilles de temps
- Reconnaissance du statut de salarié
- Conditions de rupture de contrat

3. Santé et sécurité du travail

- Assurance d'être inscrit à la CSST
- Respect des lois
- Respect des techniciens :
 - correction des problèmes à la source
 - temps, équipements et locaux
 - droit de refuser de travailler
 - secouristes et trousse de premiers soins

4. Horaires de travail

- MHG 5
- MHG 10
- 41^e heure, 6^e et 7^e journées
- Congés et jours fériés
- Heures des repas
- Repos et chevauchement
- Combiné scripte et combiné général

5. Bénéfices

- REER collectif : 5 % - 5 %
- Assurance collective : 3 %
producteur – 2,5 % technicien

6. Déplacements

- Per diem
- Zone urbaine et frais de déplacement

7. Tarifs

- Clause remorque pour la grille de référence pour les fonctions de l'industrie
- Négociation de gré à gré

8. Recommandation du CA

Sur proposition dûment faite et appuyée, il est résolu de recommander aux membres réunis en assemblée générale de mandater le comité de négociation de déposer le projet tel que présenté à l'APFTQ et au RPM et que l'AQTIS le négocie afin de conclure une entente web.